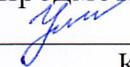


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Тульской области
Комитет по образованию муниципального образования
Киреевский район
МКОУ "Киреевский центр образования № 4"

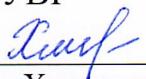
РАССМОТРЕНО

ШМО учителей
предметников


Колосова Н.В.
Протокол 1
от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР


Хмелевская Н.Ю.

УТВЕРЖДЕНО

Директор


Алтухова Е.П.
Приказ
От «31» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
«Музейное дело»
для обучающихся 8-х классов

Киреевск, 2023 г.

Пояснительная записка

Данная программа направлена на приобщение детей к историческому прошлому и настоящему родного края, что имеет большое воспитательное значение. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперед. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Школьный музей своей программой внесёт достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и поможет воспитать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскроет истинные ценности семьи, историю героического прошлого народов России. Ребёнок, подросток, который будет знать историю своего села, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других. Школьный музей создаёт особые условия для воздействия на интеллектуально-волевые и эмоциональные процессы личности ребёнка, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений оценок и чувств.

Рабочая программа кружка «Музейное дело» составлена на основе:

- «Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования»;
- Сборника методических материалов для руководителей школьных музеев Московской области (Под общей редакцией Н.С. Чекмаревой; Составители: Г.Л. Зинченко, С.Е. Мироненко. Министерство Образования Московской области Центр развития творчества детей и юношества, 2005 г.)
- Преподавание основ музейного дела в школе Малиновская М.В., Стрелкова Г.Г /дополнительное образование, УЦ «Прспектива», М., 2011г./
- Элективные курсы по истории 8-11 класс; Н.И. Дорожкин; М. «Вако» 2010 г.

Программа рассчитана на 1 часа в неделю, 35 часов.

Программа дополнительного образования соответствует примерным требованиям, предъявляемым к образовательным программам дополнительного образования детей, опубликованных в приложении к письму Департамента Молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.06 № 06-1844.

Программа «Музейное дело» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии и т д.

В условиях партнерского общения обучающихся и педагогов открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлеченных общим делом.

Календарно тематическое планирование

	Название разделов и тем	Дата
1.	Введение. Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело».	
2.	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	
3.	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	
4.	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов.	
5.	Способы изучения музейных предметов.	
6.	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов.	
7.	Другие способы комплектования фондов школьного музея.	
8.	Фонды школьного музея и их значение.	
9.	Комплектование музейных фондов.	
10.	Учёт музейных фондов.	
11.	Хранение музейных фондов.	
12.	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	
13.	Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации	

	его коллекций.
14.	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.
15.	Понятие: аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией.
16.	Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.
17.	Работа экскурсовода.
18.	Школьный музей как источник изучения родного края.
19.	История создания школьного музея
20.	Фонды и экспозиции школьного музея.
21.	Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.
22.	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения.
23.	Записи историко-краеведческих наблюдений.
24.	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.
25.	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.
26.	Воспитательное значение военно-патриотической работы.
27.	Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.
28.	Пропаганда героических подвигов советских воинов.
29.	Ученики школы – защитники Отечества.

30.	Как организовать историческую выставку
31.	Создание исторической выставки
32.	Основные события в жизни школы. Учителя школы.
33.	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.
34.	Подведение итогов. Организация отчётной выставки. Оформление фотоальбома.
35.	Подведение итогов. Организация отчётной выставки. Оформление фотоальбома.

Содержание программы:

Введение (1ч)

Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы историков-краеведов.

Тема 1. Музей как институт социальной памяти (2ч)

Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения (2ч)

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея (2ч)

Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (4ч)

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Тема 5. Экспозиция школьного музея (3ч)

Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.

Тема 6. Работа с аудиторией (3ч)

Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

Тема 7. Изучение истории школьного музея (4ч)

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.

Тема 8. Историческое краеведение (4ч)

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Тема 9. Военно-патриотическая работа (4ч)

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Ученики школы – защитники Отечества.

Тема 10. Организация и проведение исторических выставок (2ч)

Познакомить детей с историческими событиями, приобщать к музейной культуре, воспитывать любовь к родине.

Тема 11. Изучение истории школы (2ч)

Основные события в жизни школы. Учителя школы.

Подведение итогов (2ч)

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Данная программа деятельности способствует формированию у обучающихся личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных учебных действий.

В сфере личностных универсальных учебных действий будет формироваться внутренняя позиция школьника, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий будет формироваться способность контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере познавательных универсальных учебных действий обучающиеся получают знания об основных категориях и понятиях этики, основных положительных нравственных качествах человека; освоят общие понятия гражданско-правового сознания.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий будет формироваться умение учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать содержание и условия деятельности в сообщениях.

Ученики должны быть:

- дружны между собой, внимательны друг к другу и к окружающим, открыты миру и людям;
- обладать индивидуальными способностями и интересами, уметь работать творчески, уметь самостоятельно добывать знания, не пугаться нестандартных ситуаций, с интересом искать и находить их решение;
- самостоятельны, владеть самоконтролем и самооценкой;
- способны к изменению самих себя.

Список литературы

1. Военно-патриотическое воспитание в школе. Сборник мероприятий к празднованию дня Победы, дня защитника Отечества и другим патриотическим праздникам: сценарии

торжественных линеек, вечеров, литературно-музыкальных композиций, классных часов, военно-спортивных игр. Автор-составитель М.В. Видякин. - Волгоград: «Учитель», 2006.

2. Вяземский Е.Е. Гражданское образование в основной школе. // Преподавание истории и обществознания в школе.- 2001.- № 9.

3. Гражданственность, патриотизм, культура межнационального общения – российский путь развития. // Воспитание школьников.- 2002. – № 7.

4. Иоффе А.Н. Современные вызовы и риски развития гражданского образования в России. // Преподавание истории и обществознания в школе.- 2006.- № 9.

5. Кузнецова Л.В. Развитие содержания понятий «гражданственность» и «гражданское воспитание» в педагогике XX века. // Преподавание истории и обществознания в школе.- 2006.- № 9.

6. Мастер-класс для заместителей директора по воспитательной работе: Организация и планирование работы. Автор-составитель Т.М. Кумицкая.- М.: 5 за знания,2006.

7. Патриотическое воспитание. Нормативные правовые документы. 2-е издание, переработанное. М.: 2006.

8. Патриотическое воспитание. Система работы, планирование, конспекты уроков, разработки занятий. Автор-составитель И.А. Пашкович. Волгоград: «Учитель», 2006.

9. Фестиваль «Открытый урок», Москва, 2007-2008 уч. год.

10. Бондалетов В.Д. Русская ономастика. Москва, 1983.

11. Бычкова М.Г. Семейный летописец.// Родина-1991-№5

12. Лукомский В.К. Герб как исторический источник, Москва, 1999.

13. Шмидт С.О. Краеведение и документальные памятники. Москва

14. Тусанов В.Е. Школьный музей . Волгоград, 2009.

15. Можаров Н.Д. Как составить свою родословную.// Воспитание школьников.-1998-№5,